

KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA		
Nazwa modułu/przedmiotu Seminarium dyplomowe		Kod 1010614281010610467
Kierunek studiów Transport Drogowy	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) (brak)	Rok / Semestr 4 / 8
Ścieżka obieralności/specjalność -	Przedmiot oferowany w języku: polski	Kurs (obligatoryjny/obieralny) obligatoryjny
Stopień studiów: I stopień	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) niestacjonarna	
Godziny Wykłady: - Ćwiczenia: - Laboratoria: - Projekty/seminaria: 18		Liczba punktów 15
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) (brak)		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) (brak)
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki nauki techniczne nauki techniczne		Podział ECTS (liczba i %) 15 100% 15 100%
Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca: dr hab. inż. Marian Jóska email: marian.josko@put.poznan.pl tel. 61 665 2247 Maszyn Roboczych i Transportu ul. Piotrowo 3, 60-965 Poznań		
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:		
1	Wiedza:	Dyplomant ma podstawową wiedzę wyniesioną z proseminarium, dotyczącą genezy, celu i rodzajów prac, zasad ich przygotowania i prezentowania.
2	Umiejętności:	Dyplomant potrafi integrować uzyskane informacje, dokonywać ich interpretacji, wyciągać wnioski, formułować i uzasadniać własne opinie.
3	Kompetencje społeczne	Dyplomant ma świadomość ważności i rozumie pozatechniczne, zwłaszcza formalnoprawne aspekty i skutki realizacji promocyjnej pracy inżynierskiej.
Cel przedmiotu: Nabycie umiejętności przedstawienia i interpretacji studiów literaturowych i opracowań własnych oraz opanowanie wymaganej metodyki i techniki pisania pracy.		
Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia		
Wiedza:		
1. Zna formalnoprawne podstawy realizacji pracy dyplomowej - inżynierskiej. - [K1A_W21] 2. Zna zasady realizacji pracy dyplomowej - inżynierskiej. - [K1A_W21] 3. Zna podstawy etyki twórczej - unikaniu plagiatu, cytowaniu i eksponowaniu oryginalnych dokonań. - [K1A_W21] 4. Zna niezbędne podstawy edytorskie i techniki pisania opracowania w edytorze tekstu/wzorów. - [K1A_W21] 5. Zna czynności oraz procedurę przygotowania formalnego do obrony i przebieg obrony. - [K1A_W21]		
Umiejętności:		
1. Umie sformułować tematykę, genezę i zadania pracy inżynierskiej, wynikające z jej zakresu. - [K1A_U02] 2. Umie przedstawić istotne elementy pracy inżynierskiej w postaci prezentacji multimedialnej. - [K1A_U05] 3. Umie korzystać z literatury, cytować ją w pracy, wyciągać wnioski i podsumowywać rozdziały. - [K1A_U01] 4. Umie komponować kilkudziesięciostronicowe opracowanie, zgodnie z zasadami, w edytorze tekstu. - [K1A_U02] 5. Umie pisać streszczenia w języku polskim i obcym oraz poprawnie zapisywać literaturę i ją cytować. - [K1A_U02-03]		
Kompetencje społeczne:		
1. Ma świadomość znaczenia pracy dyplomowej inżynierskiej, jako formy promocji zawodowo-społecznej. - [K1A_K01] 2. Potrafi ocenić skutki nieprzestrzegania formalnoprawnych i etycznych zasad realizacji pracy. - [K1A_K01] 3. Potrafi pracować w zespołach osób i zna zasady współdziałania grupowego w realizacji pracy. - [K1A_K04] 4. Potrafi samodzielnie rozwijać swoją wiedzę i ustalać kierunki dalszych działań. - [K1A_K01]		

Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia		
<p>Zaliczenie końcowe, którym jest ocena wynikająca z cząstkowych ocen za wystąpienia, ze stopnia realizacji pracy, zaangażowania w wystąpienie, z formy przygotowania prezentacji, jakości doboru informacji merytorycznych przedstawianej pracy, obecności i aktywnego uczestnictwa w seminarium oraz procentowego zaawansowania pracy, potwierdzonego przez promotora.</p>		
Treści programowe		
<p>-Wprowadzenie i organizacja przedmiotu - repetytorium z formalno-prawnych i metodycznych podstaw przygotowywania i realizacji pracy dyplomowej ? inżynierskiej oraz wyznaczenie terminów indywidualnych wystąpień dyplomantów zgodnie z tematyką prac dyplomowych.</p> <p>-Podstawy metodyki prezentacja, dotyczącej tematyki pracy inżynierskiej - prezentacja tematyki pracy jej genezy, celu zadań sposobu osiągnięcia celu i zakresu w postaci planu pracy oraz literatury związanej z tematem pracy inżynierskiej (prezentacja w Power Point, wykorzystywana w znacznym stopniu dla przygotowania autoreferatu pracy na obronę).</p> <p>-Indywidualne prezentacje tematyki pracy inżynierskiej - indywidualne wystąpienia dyplomantów z prezentacjami tematyki, genezy, celu i planu pracy; dyskusja struktury pracy i zagadnień merytorycznych prac i własnego oryginalnego wkładu; komentarze i podsumowanie wystąpień studentów przez prowadzącego.</p> <p>-Prezentacja realizacji pracy inżynierskiej - indywidualne referowanie zaawansowania prac dyplomowych, pisanych w edytorze tekstu, zawierających obiekty graficzne, wyniki opracowań inżynierskich, testów, badań, zarówno zakończonych działań, jak i w trakcie realizacji; przedstawienie ewentualnych problemów z realizacją pracy; dyskusja.</p> <p>-Podsumowanie etapu realizacji pracy inżynierskiej - posumowanie indywidualnych wystąpień dyplomantów związanych z realizacją prac inżynierskich; dyskusja z udziałem aktualnych prezenterów i pozostałych uczestników seminarium.</p> <p>-Przygotowanie do obrony pracy inżynierskiej - przypomnienie wymagań formalnych, stawianych pracom na Wydziale oraz dokumentów i procedury przygotowawczej do obrony pracy; podanie wstępnych terminów obron prac inżynierskich.</p>		
<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> Gambrelli G., Łucki Z.: Praca dyplomowa. Wyd. AGH, Kraków, 2011. Wojciechowska R.: Przewodnik metodyczny pisania pracy dyplomowej. Wyd. DiFir SA, 2010. Knop Zb., K.: Metodyka pisania pracy dyplomowej. Poznań, 2009. Majchrzak J., Mendel T.: Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych. Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu, Poznań, 2009. Sójka Z., Popow G., Zawal W.: Poradnik pisania prac dyplomowych. Bałtycka Wyższa Szkoła Humanistyczna, Koszalin, 2006. 		
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> Boć J.: Jak pisać pracę magisterską? (konsultacja filologiczna J. Miodek). Wyd. Kolonia Limited, Wrocław, 2009. Leszek W.: Wybrane zagadnienia metodyczne badań empirycznych. Wyd. ITE, Radom, 2006. Cempel C.: Nowoczesne zagadnienia metodologii i filozofii badań. Wyd. ITE i PW, Radom-Warszawa, 2005. Kwaśniewska K.: Jak pisać prace dyplomowe (wskazówki praktyczne). Bydgoszcz, Wyd. KPSW, 2005. 		
Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta		
Czynność	Czas (godz.)	
1. Przygotowanie do zajęć	100	
2. Udział w zajęciach	18	
3. Przygotowanie prezentacji	3	
4. Konsultacje	1	
Obciążenie pracą studenta		
forma aktywności	godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	122	15
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	18	1
Zajęcia o charakterze praktycznym	100	14